

Parochiebrief  
Oud-Katholieke Parochie St. Willibrordus  
Pasen en Pinksteren 2019



Op een of andere manier confronteert de dood ons altijd met de vergeefsheid van het bestaan. Je wordt geboren, je leeft een poosje en gaat dood. Wat is het nut daarvan, de zin? Het is een sombere kijk op het leven. En voor sommigen is het leven inderdaad zo duister dat de dood een uitkomst lijkt. Terwijl de dood toch wel de meest donkere plek van ons leven is, slechts bijgelicht door het geloof. Het licht dat zelfs het meest duistere van ons bestaan verlicht, is het mysterie van Pasen. Het vormt de kern van



ons christelijk geloof en tegelijk is het misschien wel het moeilijkste deel van ons geloof.

Het stelt ons voor de vraag of we werkelijk geloven. Kunnen we het teken van Pasen verstaan met betrekking tot ons eigen leven?

Bij de sombere blik op ons leven kijken we eigenlijk door de donkere bril van de dood naar ons bestaan en zien alleen maar de eindigheid, en de vergeefsheid. Gelukkig doen we dat niet voortdurend en leiden we ons leven ook in zijn actualiteit, met alles wat daarin is. Maar toch is er waarschijnlijk in ieder van ons wel een zekere ongerustheid en ongemakkelijkheid tegenover het niet zijn, het ongewisse dat ons leven omgeeft. De angst dat degenen die we liefhebben in het niet verdwijnen.

Zo'n zelfde gevoel van vergeefsheid kan ons bekruipt bij de confrontatie met de imperfectie van ons bestaan, het gevoel gevangen te zijn in het leven, de pijn en het verdriet, het lijden van onszelf en onze naasten. Wat heeft het voor zin, wat heeft het voor nut? Vragen waar we geen antwoord op krijgen. Behalve de erkenning dat het onlosmakelijk met het menselijk leven verbonden is. Maar ook, dat we er desondanks niet mee samenvallen.

Indien iets, dan is Pasen voor mij de bevrijdende ervaring dat ik niet in mijn bestaan gevangen zit, er niet helemaal door bepaald ben. In en door Jezus geloven we dat God ons leven draagt. Niet als een abstractie, maar als de ervaring dat we met alle krakkemikkigheid van ons leven, met zijn sterfelijkheid en lijden, gedragen worden door Gods liefde. En dat die liefde ons in de dood nog kent.

Deze ervaring en dit geloof werpen een ander licht op ons leven en op de dood. Het heft het mysterie ervan niet op. Het geeft niet een antwoord op het waarom van het lijden. Maar het maakt het dragelijk, omdat we weten dat we zelf gedragen worden. Het verandert het perspectief van de duisternis

in een vertrouwen (en dat is de essentie van geloven), een toevertrouwen aan dat licht dat zo verbonden is aan schepping en nieuw leven. Dat licht dat God is, in Wie de bronnen van het leven zijn.

*rector Ward Cortvriendt*

## Vieringen in de Goede Week

In de Goede Week komt onze bisschop mgr Vercammen bij ons vieren. Op Palmzondag, Witte Donderdag, Goede Vrijdag en in de Paaswake zal hij (mee-) voorgaan in de vieringen. Wij vieren deze dagen samen met de Lutherse gemeente, de verantwoordelijkheid wordt steeds afgewisseld. De agenda vindt u op de voorlaatste pagina van deze Parochiebrief. Wij nodigen u van harte uit deze week met ons te vieren.

Er wordt vier keer een inleiding gehouden bij de diensten, deze inleidingen zijn bedoeld om intenser te ervaren wat we die dag met elkaar vieren en herdenken. Als we meer informatie hebben over de achtergrond, krijgen de gebruiken en rituelen meer betekenis.

Op donderdag en vrijdag is er een gezamenlijke eenvoudige maaltijd: graag even opgeven bij de pastoor of een ander lid van het kerkbestuur.

Op Witte Donderdag zal het ritueel van de voetwassing plaatsvinden. Denk er vast over na of u mee wilt doen, opgave is niet nodig. Tijdens de viering wordt men uitgenodigd naar voren te komen en één sok en schoen uit te trekken. De bisschop zal dan de voeten overgieten met wat water, afdrogen en een kus geven. Een indrukwekkend moment voor wie dat meemaakt voor in de kerk of gewoon in de bankjes. Op Goede Vrijdag zijn we als altijd stil, we bidden, zingen een enkel lied en vereren het kruis als symbool van vernedering én van redding tegelijk. De Paaswake begint in de duisternis, met enkel het Licht van de Paaskaars, maar na de lezingen en de doopgedachtenis, barsten we los in een Gloria en worden de lichten aangestoken. De bisschop zal voorgaan in de viering van de eucharistie. Op 1e Paasdag komen we samen als oud-katholieke parochie voor de eucharistieviering. Opnieuw laten we de blijdschap van de opstanding van onze Heer tot ons doordringen.

## Gemeentevergadering

Door omstandigheden kon op 7 april gemeentevergadering niet doorgaan. Een nieuwe datum zal via e-mail en in de afkondigingen bekend gemaakt worden.

## In herinnering Remco Robinson



\*Apeldoorn, 12 augustus 1979, † Middelburg, 10 maart 2019

Wij zijn geschokt door het plotseling overlijden van Remco Robinson, pastoor in Arnhem van 2005 tot 2010. Een aantal van onze parochianen herinnert zich nog hoe hij binnen kwam vanuit de vrij-katholieke kerk. Hij vond langzamerhand zijn plek in onze kerk, eerst als misdienaar, als student op het Seminarie, als diaken en uiteindelijk als priester. Leden van onze parochie hebben zijn wijdingen meegemaakt, zelfs zijn promotie op een praktisch theologisch onderwerp. Het gezin van Remco en Ank, met hun twee dochters woonde in de pastorie. Daar is ook zoon Marx geboren. Op het archief van onze website vond ik nog een foto terug uit 2010, Remco in de Kloostergang, met priesterboord en de kleine Marx op zijn schoot.

Wat was Remco een trotse en zorgzame vader!

In de parochie vond hij het soms moeilijk. Hij had de overtuiging dat de kerk er is om dienstbaar te zijn aan de mensen. De kerk moet bij de tijd zijn en midden in de samenleving staan. Hij had zijn idealen, geïnspireerd door het evangelie. De werkelijkheid waar mensen gehecht zijn aan vaste gewoontes, valt dan wel eens tegen. Toch hebben zijn inzet en betrokkenheid indruk gemaakt op allen die hem in die tijd meemaakten.

Na zijn periode in Arnhem vertrok Remco naar Middelburg. Daar vond ook de uitvaart plaats, een aantal mensen uit Arnhem was naar Middelburg

*O, Meester, U beloofd' ik te dienen allen tijd.  
Blijf bij mij die voor allen de Vriend en Meester zijt.  
Ik zal de strijd niet schuwen als Gij staat aan mijn zij.  
Noch zal 'k spoor verliezen, zijt Gij als gids nabij.  
O leid mij, roep mij, help mij en steun mij tot het laatst  
terwijl ik tracht te treden waar Gij uw voeten plaatst.  
En als ik dan tot 't einde naar kracht U heb gediend  
neem mij dan aan in liefde, Mijn Meester en mijn Vriend.*

gekomen om afscheid te nemen en zijn vrouw Ruth en de kinderen te condoleren. Het was een indrukwekkende eucharistieviering in een overvolle kerk.

Het was mooi en tegelijk hartverscheurend. Remco's ouders vertelden dat Remco al heel jong een lied had aangewezen: dat is een lied voor mijn uitvaart. We hebben het voor hem gezongen op die maandagmiddag (zie tekstkadertje op de pagina hiernaast).

Remco laat een grote leegte achter, in zijn gezin, zijn familie en vriendenkring, maar zeker ook in onze kerk.

*Pastoor Joke Kolkman*

## **Kerkmuziek als verbinding**

*Dit is een initiatief van de Willibrordusparochie van de Oudkatholieke Kerk en de Lutherse Gemeente van Arnhem om regelmatig een artikel over kerkmuziek in de bladen van beide kerken te publiceren. De bedoeling is dat verschillende schrijvers hun bijdrage leveren. Deze aflevering is van Oscar Wasmann, musicus, van de Lutherse Gemeente die ook zong in het koor van de Oud-Katholieke parochie.*

### **Het mag geen concert worden deel 2**

Dit stuk komt door de lengte in twee delen. De eerste helft verscheen vlak voor zomer 2018. De column staat op de website onder 'Kerkmuziek als Verbinding'. Hoewel toen al geschreven, verschijnt helaas dit deel twee pas voor lente 2019. Ik heb nu pas moed verzameld om het vervolg in te sturen, maar onder een andere titel, een die meer past bij 'Kerkmuziek als Verbinding':




### **Wat hebben in de kerk woord en muziek gemeen?**

Laten we een voorbeeld nemen aan vreemden die door de wijde kerkdeur binnenkomen om te luisteren naar muziek in kerkdiensten, een cantatedienst, een evensong. Verlaat door diezelfde deur eens de stille kerk en stop niet je vingers in je oren, want misschien horen we een antwoord in het lawaai daarbuiten. Wat mij in het contrast met binnen opvalt is dat het geluid non-stop is en oorverdovend. Op het werk klinkt muziek door de luidsprekers, op de achtergrond in films, games en reclame, in winkelgalerijen en in uitgangscentra; muziek klinkt door koptelefoons onder het sporten op straat en in de natuur en op festivals dreunt het zo hard dat men er gehoorschade oploopt. Thuis ook overdag en wekkerradio's brengen je met muziek naar de nacht en wekken je de volgende dag.

Muziek, 7 x 24, je zou toch concluderen dat de wereld vol echte muzikliefhebbers zit. "Wat hoor je?", vraag ik, maar doorgaans krijg ik

*Vervolg na het rooster*

*Parochiebrief St. Willibrordus*

 Datum	 Gastheer -vrouw	 1e Lezing
t/m Paaswake zie vorige Parochiebrief		
21-4-19 Eerste zondag van Pasen	C Stam	Jesaja 51, 9-11 J Bergers
28-4-19 <b>DSG</b> * Beloken Pasen	M Bergers	Genesis 28, 10-22 C Stam
5-mei-19 Derde zondag van Pasen	C Stam	Jeremia 32, 36-41 J Bergers
12 mei 4e zo van Pasen	H v Amerpngen	Numeri 27, 12-23 A Faber
19 mei 5e zo van Pasen	C Stam	Deuteronomium 6, 1-9 C Stam
26 mei 6e zo van Pasen	K Ram	Joël 2, 21-27 J Bergers
2 jun 7e zo van Pasen/ Hemelvaart	M Bergers	1 Samuel 12, 19b-24 H de Bruijn
9 jun Pinksteren	C Stam	Joël 2, 28-32 W Kirchjünger
16 jun <b>DSG</b> * Allerheiligste Drieëenheid	H v Amerongen	Spreuken 8, 22-31 J Bergers
23 jun zo na Pinksteren 7	K Ram	Jesaja 2 10-17 G Schoonderbeek
30 jun zo na Pinksteren 8	H v Amerongen	1 Koningen 19, 19-21 J Bergers
7 jul zo na Pinksteren 9	M Bergers	Jesaja 66, 10-14 M Pico
vanaf 7 juli 6 zondagen gezamenlijke diensten, afwisselend lutheraans en oud-katholiek. Aanvang 10.00 uur		

\* DSG: Dienst van Schriftlezing en Gebed



Kolosenzen 3, 1-4 I Bergers-Blom	M Schut	van Pasen	wit
Openbaring 1, 12b-20 R Klein Koerkamp	R Klein Koerkamp	J Kolkman	wit
Openbaring 5, 6-14 M Pico	M Bergers/Ros	M Bergers/Ros	wit
Openbaring 7, 9-17 I Bergers-Blom	I Bergers-Blom	I Bergers-Blom	wit
Openbaring 19, 1-9 H de Bruijn	M Schut	N vd Veen-Aerts	wit
Openb 21, 10-1 en 22-27 A Faber	M Bergers-Ros	M Bergers-Ros	wit
Openbaring 22, 12-21 R Klein-Koerkamp	R Klein-Koerkamp	I Bergers-Blom	wit
Handelingen 2, 1-11 M Pico	I Bergers-Blom	I Bergers-Blom	rood
Openbaring 4, 1-11 A Faber	W v Amerongen	W v Amerongen	wit
Galaten 3, 23-29 W Kirchjünger	M Schut	N vd Veen	groen
Galaten 5, 1 en 23-25 A Faber	M Bergers-Ros	M Bergers-Ros	groen
Galaten 6, 1-10 en 14-18 R Klein-Koerkamp	R Klein-Koerkamp	J Kolkman	groen

Bij verhindering graag zelf voor vervanging zorgen.

geen antwoord want men weet het gewoon niet, heeft niets gehoord. Is dat dan niet jammer van al die muziek? Welnee, dat soort muziek blijkt alleen bedoeld om in een bepaalde sfeer te komen, juist niet om te luisteren. Muziek is krachtig, slaagt daar wonderwel in en verdient zich ruimschoots terug (is hier sprake van manipulatie? Volg de geldstromen. Het is interessant dit te onderzoeken, een andere keer).

Zulke muziek voor iedereen, wordt niet gewaardeerd door wie graag luistert, die houdt van stilte. Trouwens, in de kerk luistert men ook graag. Hé, hebben we hier nu een overeenkomst gevonden? Niet altijd, in de grote, volle kerk met zijn vaste rituelen en muziekstijl waar ik vroeger als kind dagelijks kerkte werd heel slecht geluisterd. Er is veel veranderd: kerken horen niet meer tot de mainstream, maar zo klein als we zijn hebben we (als we op ons best zijn) iets zeldzaams te bieden: wij zijn luisterende muzikliefhebbers en kerkgangers en horen ook naar vreemde geluiden. Is luisteren dan toch het gemeenschappelijke dat we zoeken?

In deel 1 ging het (als je het op de spits drijft) om woord tegen muziek. In de renaissance vond Palestrina een stijl om meerstemmige muziek verstaanbaar te maken. Protestantenvoerden de volkstaal de muziek in. Eeuwen door werd gestreden om verstaanbaarheid en muziek. Kerk en muziek werden dan ook heel belangrijk gevonden. Dat is nu wel anders; veel muziekscholen en kerken zijn weggekwiind. Wat zullen we nog zeuren over de balans tussen muziek en woord?

Natuurlijk hebben we ieder onze eigen mening en kan daar onenigheid van komen. Ik heb altijd willen weten waar conflicten in het algemeen op gebaseerd zijn. Ik probeer niet alleen muziek tegen woord te begrijpen, maar ook oorlogen en de ruzietjes van mijn lieve kleinkinderen, ik las er over. Hoe meer er gepolariseerd wordt hoe minder naar de ander geluisterd wordt, hoe minder ook men elkaar erkent en misschien gaat het uiteindelijk allemaal daar om, om zich gekend te weten, gezien en gehoord.

“... buffels van Basan omsingelen mij, roofzuchtige, brullende leeuwen...” (psalm 22). Het onophoudelijk lawaai is gericht tégen ons, maar eigenlijk bedoeld vóór luisteraars. Verbindingen gedijen bij een luisterende houding. Luisteren maakt stilte levend; de smalle, broze lijn tussen twee polen verbreedt en een grote rijkdom biedt zich aan: er blijkt geen schaarste meer om te bevechten. In de onmacht van het domme gebrul hoor je hoezeer de ander luisteren nodig heeft. Het luisteren oefen je met mooie muziek en wijze woorden.



## Anglicanen en Nashville

Op dinsdag 4 april 2019 zaten we eindelijk met elkaar om de tafel als kerkbesturen van beide kerkgenootschappen. Het had een poosje geduurd voordat wij een datum konden prikken waarop voldoende mensen aanwezig konden zijn.

Als kerkbestuur proberen wij natuurlijk regelmatig met onze huurders om tafel te zitten om na te gaan of alles naar wens verloopt. Zijn er dingen waar we rekening mee moeten houden? Dingen die anders kunnen? Wensen, irritaties misschien?



Voor deze bijeenkomst hadden we nog een andere reden. Vanuit onze parochie was opgemerkt dat de naam van de voorganger van de Anglicaanse gemeenschap onder de zogenaamde Nashville-verklaring stond. Als oud-katholieke kerk hebben we ons van deze verklaring gedistantieerd. Wij zijn overtuigd dat leden van de LHBT+ gemeenschap op geen enkele wijze minderwaardig zouden zijn binnen een kerkgenootschap en al helemaal niet op grond van Bijbelse boodschap. Ons kerkgebouw moet een veilige plek zijn voor allen die er binnenkomen, op welk moment van de dag dan ook. Daar willen we voor staan.

Het was een goed gesprek waarbij we elkaars pijn konden zien, waarbij we begrip opbrachten voor elkaars ervaringen. Natuurlijk staat wederzijds respect voorop, er leven verschillende visies rondom dit onderwerp. En natuurlijk geldt in beide kerkgenootschappen dat iedereen van harte welkom is, ook om de eucharistie mee te vieren. Maar daarmee is niet alles gezegd.

Wij hoorden dat de ondertekening door de voorganger een poging was om het gesprek binnen zijn eigen kerk op gang te brengen. Want de Anglicaanse kerk in Arnhem en Nijmegen moet het gesprek voeren dat wij een aantal jaren geleden al hebben ingezet. Tegelijk constateren wij dat de verklaring niet een sfeer oproept van gesprek en openheid, eerder van deuren die gesloten worden. Er is ook geen afstand genomen van het document. Vanuit het Anglicaanse kerkbestuur werd dan ook een duidelijk beroep op ons gedaan om hen te helpen dit gesprek te voeren.

Wij constateren dat de band tussen beide kerken altijd is ervaren als een familieband. We komen al 72 jaar bij elkaar over de vloer.

Die band heeft wel wat beschadigingen opgelopen, maar is niet verbroken.

Praktisch spreken we af dat dit gesprek wordt genoemd op de eerstvolgende gemeentevergadering van de Anglicaanse kerk. Deze afspraak is niet vrijblijvend, wij ontvangen daarvan een verslag. Het gesprek zal ook op landelijk en internationaal niveau worden gevoerd.

Vervolgens hebben we nog wat praktische punten aan de orde gesteld zoals de gezamenlijke viering in de Eusebiuskerk die er al een aantal jaren niet van is gekomen. De huurprijs en de huurtijden zijn vastgesteld en de beschikbare ruimtes om spullen op te bergen.

Tenslotte hebben we de afspraak gemaakt met enige regelmaat elkaar te blijven ontmoeten. Het was een intensief en goed gesprek.

*Pastoor Joke Kolkman*

## Sedumactie

Alweer? Ja, opnieuw! Sinds het najaar ligt er een mooi sedumdak op onze Kloostergang. Het is echt een mooi groen dak geworden. Eigenlijk maar een half groen dak. In het najaar hadden we genoeg geld voor de 1e helft. Toen het in januari sneeuwde, zagen we hoe goed het sedum isoleert. Het deel met sedum bleef veel langer wit dan het andere deel. De verwarming deed de sneeuw smelten, we verwarmden letterlijk de lucht.

In de Kloostergang liggen folders met een foto waarop het duidelijk te zien is. Voor het dakleer is het natuurlijk niet goed, dergelijke temperatuurverschillen. Vandaar dat wij dit onderwerp opnieuw aan de orde durven te stellen! Kosten bedragen nog steeds € 45 per m<sup>2</sup>

## Bisdomdag

Op zaterdag 11 mei. Meer informatie op [www.okkn.nl](http://www.okkn.nl).

## Agenda Goede Week

Zie voor de agenda in de Goede Week het artikeltje hierboven.

- zo 14 apr 10.00 u. Palmpasen. Darna een lezing van de bisschop over de vieringen van de week
- wo 17 apr 19.30 u. Chrismamis in de kathedrale kerk
- do 18 apr 19.30 u. Witte Donderdag Vooraf 17.30 u. inleiding en maaltijd
- vr 19 apr 19.30u. Goede Vrijdag Vooraf om 17.00u meditatie en om 18.15 u. een maaltijd
- za 20 apr 21.00 u Paaswake. Vooraf om 19.30 u. een inleiding
- zo 21 apr 9.30 u. Eucharistieviering 1e Paasdag

## Oud-katholieke diensten

Eucharistievieringen in Arnhem elke zondag 9.30 u. tenzij anders aangegeven. **L**=Lutherse viering **S**Dienst van Schriftezing en Gebed.

**N** = Nijmegen: laatste zaterdag v/d maand 19.00 u. Dominicuskerk, Prof. Molkenboerstraat 7, ingang dagkapel Groenewoudseweg.

## Goede Week

Tijden zijn de aanvangstijden van de vieringen. zie voor andere activiteiten elders in dit blad.

- zo 14 apr 10.00u **L** Palmzondag
- do 18 apr 19.30 u Witte Donderdag
- vr 19 apr 19.30 u **L** Goede Vrijdag
- za 20 apr 21.00 u Paaswake



- zo 21 apr Eerste zondag van Pasen
- za 27 apr **N**
- zo 28 apr **S** Tweede zondag van Pasen, Beloken Pasen
- zo 5 mei Derde zondag van Pasen, Jubilate, Juicht Gode toe
- zo 12 mei Vierde zondag van Pasen, zondag van de goede herder
- zo 19 mei Vijfde zondag van Pasen, Cantate, Bezingt de Heer met een nieuw gezang

- za 25 mei **N**
- zo 26 mei Zesde zondag van Pasen, Vocem iucunditatis, Verkondigt het opgetogen

- zo 2 jun Zevende zondag van Pasen, Zondag van de Weeskinderen/ Hemelvaart

- zo 9 jun Pinksteren

- zo 16 jun **S** Allerheiligste Drieëenheid

- zo 23 jun Zondag na Pinksteren 7, zondag van de zelfverloochening

- zo 30 jun Zondag na Pinksteren 8, zondag van de navolging

- zo 7 jul **Vanaf nu 6 weken gezamenlijke diensten, afwisselend oud-katholiek en luthers, steeds beginnend om 10 uur**



## Andere diensten

In de parochiekerk is **in principe** elke zondag om 17.00 uur een anglicaanse viering door de Arnhem-Nijmegen Chaplaincy en om 11.00 uur een lutherse viering door de Evangelisch Lutherse Gemeente Arnhem.



### Pastoor

Joke Kolkman, Adolf van Nieuenaarlaan  
3/3a ,6824 AM Arnhem  
☎026-4423654  
✉pastoor@arnhem.okkn.nl

### Secretaris

Niek v.d. Veen-Aerts, Koerlingwei 8,  
6843 XS Arnhem  
☎026-3819908  
✉vdveenniek@kpnmail.nl

### Penningmeester/ Kopij parochiebrief

Antoon Smulders, Weidekervel 107  
6922 GB Duiven  
☎0316-267829 06-27221788  
✉ antoon.smulders@upcmail.nl  
✉ parochiebrief@arnhem.okkn.nl

### Bankrekening Arnhem:

NL31 INGB 0000 8226 04 of  
NL72 ABNA 0534 9434 97 t.n.v. Oud-  
Katholieke Gemeente Arnhem, Arnhem

### Kerkgroep Nijmegen

Alwin Meisters, Tangostraat 2,  
6544 SW Nijmegen  
☎024-3749741  
✉nijmegen@arnhem.okkn.nl

### Website

www.arnhem.okkn.nl  
✉websitebeheerders@arnhem.okkn.nl



Abgader:  
Oud Katholieke Parochie Sint Willibrord  
A. v. Nieuenaarlaan 3A  
6824 AM Arnhem